

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
(30574)Основы дизайна**

Направление подготовки (специальность): 41.03.01 Зарубежное регионоведение

Направленность: профиль«Международные отношения»

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная;

Кафедра, обеспечивающая преподавание дисциплины: Кафедра дизайна и искусствоведения (ДИ);

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1-БРА-22 Способность генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики в сфере профессиональных интересов:

-ПК-1.1 Анализирует глобальные тенденции развития общества и оценивает их влияние на профессиональную среду

-ПК-1.2 Участвует в формировании идей для развития профессиональной сферы в рамках развития цифровой экономики

Результат обучения

Знать:

ПК-1-БРА-22-2 базовые понятия и основные составляющие дизайна, как профессии творческой направленности

Уметь:

ПК-1-БРА-22-2 использовать пространственное воображение на уровне необходимом для будущей профессиональной деятельности

Владеть:

ПК-1-БРА-22-2 навыками творческого и проектного мышления

Краткая характеристика дисциплины

Теоретические основы графических трансформаций в пропедевтике дизайна; Индивидуальный проект;

Трудоёмкость (з.е. / часы)

3 з.е. (108час)

Вид промежуточной аттестации

диф.зачет;

Разработчик(и):

_____ Стратонова Л.М., к.п.н., доцент

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой МОИВ _____ С.Д. Галиуллина